

## **ERIC NOBRE**

Eric Nobre wurde 1973 in der Stadt Cordoba geboren. 1976 siedelte seine Familie nach San Juan um, wo sie seitdem sesshaft ist. Sein Staatsexamen als Grafiker absolvierte er an der philosophisch, humanistisch, künstlerischen Fakultät (FFHA) der staatlichen Universität San Juans. Nobre ist bildender Künstler, Gold- und Silberschmied. Seit 2004 wird er in den Kunstgalerien des AB Project in San Juan, Berlin und Mendoza gezeigt.

Bei Eric Nobre ist eine tiefe Liebe zu seiner Heimat San Juan zu erkennen. 1944 verwüstete ein Erdbeben die Stadt komplett. Nun schlägt er deren Rekonstruktion vor, eine Rekonstruktion allerdings mit solidem und standhaftem Fundament. Diese enge Verbindung zu seiner Heimat prägt auch seine Art der Raumgestaltung: Mit Texturen, Rhythmen und konstruktiven Linien spielend, reflektieren seine Rot- und Erdtöne das der Andenregion San Juan so eigene Klima.

### PREISE UND AUSZEICHNUNGEN

Nobre hat für seine Arbeit verschiedene Auszeichnungen und Preise erhalten, unter denen die folgenden besonders hervorzuheben sind:

- 1. Preis Malerei – Akquisition. Ausstellung “Salón Gabriela Mistral”, Gemeindeverwaltung La Serena, Chile. 2005
- 1. Preis Malerei – Akquisition. “Ausstellung Weinkultur EVISAN 2004“ Weinkellerei “La Guarda”, San Juan. 2004
- Ehrenvolle Erwähnung der Provinz. III. Wettbewerb der Malerei “Bundespreis”. Bundesdirektion der Investitionen (CFI). Buenos Aires. 2003

## AUSSTELLUNGEN

- “Schattenkonstruktionen” Kulturzentrum “José Amadeo Conte Grand”, San Juan 2009
- “Zeitgenössische argentinische Kunst” zusammen mit: Eduardo Esquivel, Andrés Labaké, Mario Pérez, Leonor Rigau y Sergio Sundblad. Botschaft der argentinischen Republik in Deutschland 2008
- “Mario Borsato by Andy Warhol” AB Project Kunstgalerie Berlin Deutschland, 2008
- “Einzelausstellung” Kunstgalerie der alten Weinkellerei “Antigua Bodega”, San Juan 2007
- “Einweihungs-Ausstellung” AB Project - Kunstgalerie Berlin. Deutschland 2006
- “Zusammenleben” Kunstgalerie der alten Weinkellerei “Antigua Bodega”, San Juan 2006
- “Junge sanjuaninische Maler” Kunstgalerie der alten Weinkellerei “Antigua Bodega”, San Juan 2005
- Kunstsaal “Freiheit”, Gemeinschaftsausstellung mit Ramiro Quesada, Alberto Sánchez, Silvina Martinez, u.a. Mendoza 2004
- “Register der Leere”, Einzelausstellung. Zentrum für Erschaffung bildender Künste und Museum Tornambé (FFHA – UNSJ) San Juan 2004