

## **ALCIRA ESTER NAVARRINI**

Geboren am 27. Mai 1962 in San Juan, Argentinien, schließt Alcira Ester Navarrini an der dortigen staatlichen Hochschule erfolgreich ihr Studium zur Lehrerin der Bildenden Künste ab. Seit 2004 erscheint sie auf der Namensliste der Kunstgalerien der Alten Weinkellerei "Antigua Bodega" in San Juan und dem "AB Project" in Berlin.

In ihren Bildern spiegeln sich Landschaften und Traditionen als auch Mythen und Legenden, sowie das ganz eigene Klima ihres Geburtsortes wider. Kraftvolle Farben und Bewegung in jedem Spachtelstrich führen zu einer einzigartigen Explosion von Farben, Kraft und Energie.

Seit 1986 hat die Künstlerin zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland gezeigt. In Argentinien war sie in San Juan, San Luis, Córdoba, La Plata, Buenos Aires, Santa Fé, Rosario und Tandil zu sehen; im Ausland in Berlin, Bergen (Holland) und Montreal (Kanada). Ihre Werke sind in Privatsammlungen in Argentinien, Brasilien, Österreich, Deutschland und der USA vertreten.

### PREISE UND AUSZEICHNUNGEN FÜR MALEREI

- Erwähnung XXVI. Staatliche Ausstellung der religiösen Künste 2008. Tandil, Argentinien.
- Staatlicher Ausstellungsraum des Verkehrswesens 2007, "Faustina Sarmiento de Lenoir - Preis für das beste Werk einer sanjuaninischen Künstlerin". San Juan, Argentinien.
- Erwähnung, Ausstellung Gabriela Mistral 2005. Gemeindeverwaltung von San Juan und La Serena, Chile.
- Erwähnung, "La Guarda – Preis" Ausstellungsraum Wein Kultur ("Vino Cultura") 2004, San Juan, Argentinien.
- 2. Preis, Erwähnung "Austellung der Jugend der bildenden Künste" Berufskommission der Wirtschaftswissenschaften, San Juan, Argentinien

## PREISE UND AUSZEICHNUNGEN FÜR BILDHAUEREI

- CFI Biennale Bundespreis 2008, Argentinien.
- 4. Nationales Treffen der Holzbildhauer 2007, Chaco.
- Ausgewählt für den Ausstellungsraum der argentinischen Nationalbank 2006
- CFI Bundespreis, Regionalausstellung, Malerei, 2001
- LXXXIX . Staatliche Ausstellung der visuellen Künste, Malerei, 2001.
- Wettbewerb Plazoleta, Bank von San Juan, Skulptur, Endauswahl 2000.
- CFI Bundespreis, Endauswahl, Malerei, 2000
- 4. Holzbildhauertreffen in Rosario, 1994.
- LXXIII Staatliche Ausstellung der bildenden Künste, Zeichnung, 1994.
- 4. Preis beim "1. Wettbewerb der Holzkunst 1993" Ausstellungsraum Exposol, San Juan.
- LXXI Staatliche Ausstellung der bildenden Künste, Skulptur, 1991.
- Jahresausstellung in Santa Fe. Museum Rosa Galisteo de Rodríguez, Skulptur, 1991
- 1. Preis beim Wettbewerb der Tourismusdirektion 1990, San Juan
- Erwähnung bei der staatlichen Ausstellung 1990 "Ehrung von Lola Mora"
- Staatliche Ausstellung der bildenden Künste, Skulptur, 1990.
- 2. Regionalausstellung des Museums der schönen Künste Franklin Rawson, 1988.